

LES PLACEMENTS DE DOUBLE-CROCHES A LA GROSSE CAISSE

Les placements de double-croches à la grosse caisse sont très utiles. On peut les rencontrer dans tous les styles de musiques. Ils permettent de donner une atmosphère plus groovy.

Avant d'intégrer ces placements dans un groove, nous allons d'abord les analyser rythmiquement.

Les chiffres indiqués ne représentent pas les temps mais un débit de double-croches (4 coups par temps), et il va falloir jouer les coups à ce débit. Je te conseille de jouer le motif rythmique à une main et au métronome, ensuite, de jouer les motifs tout les deux temps, un par un et en boucle comme dans l'exemple si dessous. Puis jouer la mesure de droite en incorporant les rythmes dans un grooves.

(Cfr. fiche Solfège Rythmique, pour la lecture des partitions + la vidéo Placement Double-Croches).

Placement rythmique

1)

2)

3)

4)

5)

Groove complet