



# “A SONG FOR THE DEAD” DE QOTSA - POUR LES BATTEURS (BY JO)

L'un des albums qui m'a beaucoup influencé en tant que batteur c'est **A Song for the dead** des **Queens of the stone Age (QOTSA)**, le troisième album de ce groupe mythique. Il est sorti en 2002 et je le trouve particulièrement inspiré par rapport à cette période des années 90-2000, riche en production d'albums de rock alternatif. Ils ont su particulièrement se distinguer du lot!

A mon sens c'est avant tout grâce à la participation de **Dave Grohl** (ex batteur de **Nirvana** et leader des **Foo Fighters**), qui restera je pense un de mes batteurs préféré jusqu'à la fin de ma vie. Et à ma connaissance je ne connais aucun batteur de rock qui ne s'inspire pas de lui...

C'est très difficile de choisir une seule chanson de cet album, il n'y a vraiment rien à jeter. Mais l'un de mes morceaux préférés, notamment pour la créativité de la partie batterie c'est le morceau **A song for a deaf** ». Avec tout, cette intro mythique à la batterie et aussi avec les breaks ultras efficaces sur les couplets.

Voici les trois parties principales du morceau :

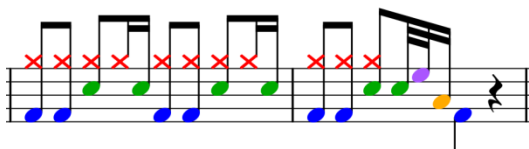
## Légende

**Rouge** : Charley **Vert** : Caisse claire **Bleu** : Grosse caisse **Mauve** : Tom 1 **Orange** : Tom 3

**Intro** : Tempo 208



**Couplet** : Tempo 104



**Refrain** : Tempo 104

